



La Machina estrena el miércoles en Gijón 'Grillos y luciérnagas'

:: A. R.

SANTANDER. La compañía cántabra La Machina Teatro estrena el próximo miércoles en Gijón, dentro de la programación de la Feria Europea de Teatro para Niños y Niñas (Feten), su nuevo espectáculo 'Grillos y luciérnagas'. Para la jornada de estreno se han programado tres funciones, una por la mañana (9.30 horas) y dos por la tarde (16.30 y 18 horas). Todas ellas tendrán lugar en el Centro de Cultura Antiguo Instituto de la ciudad asturiana.

'Grillos y Luciérnagas' es un espectáculo creado por la directora Valeria Frabetti y los actores Patricia Cercas y Luis Oyarbide, quienes también protagonizan esta obra.

«La obra está concebida como un juego poético, más visual que verbal», señala Luis Oyarbide, quien recuerda que al tratarse de una obra dirigida a niños de entre 3 y 5 años, la palabra queda relegada a un segundo plano. En esta nueva propuesta escénica, La Machina ha incorporado la música y el movimiento. «El texto no es lo principal sino que en muchos casos es sustituido por el movimiento y la música», indica Oyarbide quien define la puesta en escena como «minimalista, siguiendo la pauta de los montajes de Valeria Frabetti». En la escenografía los escasos elementos que se utilizan son móviles y el decorado cambia a través del juego de los actores.